角色A：然后我们现在就正式开始了，首先我们基本信息都已经知道了对吧？就是您是大概在2008年的时候来的深圳。  
角色B：对，2008年的时候。  
角色A：嗯，然后职业就是公司。  
角色B：啊对企业职员嘛，企业职员，公司职员。  
角色A：个人代号，我当时有问你吗？  
角色B：有，那个就是荞麦，当时我们写的是。  
角色A：然后您在嗯，首先就第一个问题，就是您在深圳的生活经历可以粗略分为几个阶段？就是您来深圳。  
角色B：应该是三个，三个阶段吧，第一个阶段的话就是2008年的7月，然后到就是10年的4月，这个、这个阶段呢，是我就是啊，刚毕业出来嘛，刚毕业出来，然后就直接来了深圳。啊，然后还有第二个阶段的话就是。  
角色A：就是这个阶段您主要在哪个区域生活？  
角色B：嗯，主要是在宝安区。  
角色A：宝安？  
角色B：啊，宝安和龙岗应该是这样说。  
角色A：宝安和龙岗。  
角色B：对。  
角色A：然后第二个阶段就是。  
角色B：呃，第二个阶段的话是2012年的7月。  
角色A：2012年7月。  
角色B：然后到2019年的8月，啊，那这个阶段的话，我主要就是在南山区和宝安区这两个。  
角色A：南山、宝安，然后第三个阶段。  
角色B：第三个阶段的话就是2020年的5月，到就是到、到现在为止，啊这个阶段我主要是在罗湖。  
角色A：这都是因为工作方面的变迁是吧？  
角色B：嗯就比如说第一个阶段，噢第一个阶段就是基本上都是因为工作吧啊，就是工作之后然后回家，然后呃就是结婚生小孩嘛，然后再出来，后面都是，都是跟工作有关系。  
角色A：在，那就是您在地铁出现之前，您日常出行的典型路线有什么？  
角色B：嗯就是步行或者是公交。  
角色A：步行或公交？  
角色B：啊，因为的话之前深圳地铁没有这么发达，就只有啊一号线，啊三号线吧好像是，啊反正就没有几条线。  
角色A：就是也，就虽然有，但是呢但是也没有通到。  
角色B：对，没有通到那一边哦。  
角色A：就是日常通勤上下班是步行公交。  
角色B：上下班的话都是步行或者是公交，因为隔得比较近嘛，啊没有没有太远的地方哈。  
角色A：就是住的地方，离工作地方没有，那如果您非日常出行呢，比如说。  
角色B：非日常出行其实出去的也很少，要不就是公交，要不就是私家车。  
角色A：噢，公交和私家车，就是有开车。  
角色B：对。噢还有一个就是，也是跟以前的那个工作性质有关系，比如说以前啊，就是工作的话基本上都是只有一个单休。  
角色A：噢单休。  
角色B：就是，就是周六还是要上班的嘛，然后的话是后面才开始普及双休嘛，其实之前前些年的话双休其实比较少，尤其是在关外，啊，因为你看嘛宝安区，啊宝安区，就是这些相对来说算是属于关外吗，以前还有关口呀。  
角色A：嗯嗯。  
角色B：所以的话就是我们周末的话其实就不会去太远的地方，反正这个就是。  
角色A：因为上班已经很累了。  
角色B：啊对，因为上班很累啊，只有一天的休息可能就在家，最多就是啊坐个公交车去稍微繁华一点的地方去买个东西啊逛一逛，就这样。  
角色A：那您可以讲一下就是大概坐的是几路的公交车，就是这个会还，还记得吗？  
角色B：记得，392。  
角色A：392。  
角色B：昂，就是那个 M392。  
角色A：就是坐这条线上班是吗？  
角色B：对。  
角色A：然后看一下，在地铁出现之前也是坐公交或者开私家车？  
角色B：嗯。  
角色A：然后就是第四个问题。  
角色B：嗯。  
角色A：您认为改革开放后深圳的发展可以划分为几个时间阶段？  
角色B：几个时间阶段。  
角色A：深圳开，改革开放应该是。  
角色B：是1979年嘛，  
角色A：1979年。  
角色B：就是毕业来了深圳，然后就开始有就是深圳特区啊或者改革开放。  
角色A：特区好像1981、1983年。  
00：04：54  
角色B：对，然后然后我来的那个阶段，我来的那个阶段应该是在就我理解的啊，我理解的话大概也就是三、三个阶段这样子，嗯因为因为在这之前我没有来，那么我就只能从我来了之后的那个时间开始，就是2008年到2015年。  
角色A：2015年。  
角色B：啊到2015年这样子，然后然后2015年到2019年。  
角色A：2015年到2019年。  
角色B：然后再就是就是嗯2020年到就是到现在嘛，因为这中间不是有疫情的三年嘛，发展的特别的明显，我是这样子理解的。  
角色A：嗯嗯，所以您认为2008到2015年为什么，就到2015年这个时间节点，您是从哪些方面开始来划定它的啊。  
角色B：就2008年那时候我很，我很记得的，就是2008年那时候就是买房啊，就是关于买房这一块，就是只要是地铁路线规划到的地方啊，房价马上就开始比较飙升啦，这是一个很明显的一个特征，就是但凡是跟地铁能够挂钩的，就是能、能、能涉及到的，然后的话它周边的房价都开始猛涨了，这个就是因为那个时候我是住在宝安的那个临淄（音）地铁站附近嘛，然后那一片那一片当时最开始的房价是1万多，但是我们当时是没有买，然后后面就开始，到现在为止好像就是已经是四五万了。  
角色A：嗯。  
角色B：这是一个跟我生活就是啊就我能、能、能关注到的一个那个，那一个阶段。然后你看包括现在的就是以前坪山的房价也不贵啊，但现在地铁过去了，然后深圳没有哪里房价不贵的。  
角色A：坪山已经很偏了吧，我觉得大部分，它们那边也很贵。  
角色B：但是他现在的地铁换过去了，就房价会，房价会跟着涨啊，你现在房价也是四五万这样子嘛，因为你、你要说这些的话，那那我能了解到的就是跟我跟我的生活息息相关的嘛，这最直观的就是房价的房价的飞升啊。  
角色A：就是2015年，那为什么会划到2015年。  
角色B：嗯那个节点。  
角色A：嗯，就有什么特殊的事件吗？还是？  
角色B：金融危机好像。  
角色A：2008年金融危机吧，2008年金融危机，然后美国它那边，然后就整个国家，我们整个国家房价就开始飙升，就是在2008年你们还记得吗？可能有地铁的关系。2015年是。  
角色B：这个这个这个我不知道唉，我就是这样子，就是。  
角色A：就是你有，就为什么划在15年，就比较模糊。  
角色B：噢这个这个我倒是确实还没有很认真的去思考过啊。  
角色A：不，不划在15年也没事。就你如果觉得，就直接2015，20 08到2019年也可以，如果要换的话，嗯，就是您觉得2008到2019年都是，是一个阶段对吧？那我，因为我之前访问那个老师他说就是大概他划的时候是2010年，2008的，2010年到1，到、到2019年吧，因为他说是深圳不是很多互联网大厂，（00：08：16听不清）您有觉得就工作上面，比如说你们与那些互联网之类的公司有密切的接触，或者说。  
角色B：这这个我可能这个我可能就是没有，因为我们我工作的公司的话，他是做那个做文化旅游产业的，但是呢，但是那个时候，但是那时候2018、2019年的时候呢，文化产业开始倒退了，因为就是因为这个情况，我的那个上一家的公司就没有继续开下去了。  
角色A：2018、2019年，和疫情没有关系？  
角色B：和疫情没有关系，就是那个时候有一段时间的话，文化产业文化旅游产业它开始衰落了，就设计行业不好做，然后就开始，就，就。  
角色A：为什么呀我想知道？  
角色B：为什么。  
角色A：就是和大环境。  
角色B：就是大环境，对是大环境的影响。  
角色A：2018、2019年发生了什么  
角色B：对，因为我们公司就是那时候没有开展下去了，然后我们就去转行去做金融了。  
角色A：嗯，有什么具体的原因吗？2018、2019年的倒退，有什么政策吗？因为我也没想到。  
角色B：政策。  
角色A：就为什么会突然倒退啊在2018、2019年文化旅游产业？是深圳是公司做不下去，还是整个中国。  
角色B：整个、整个行业，整个旅游文化行业都不太好做，啊所以我们那，我们我是很记得我们公司是因为就是那个时候比如说有一些款项不好回收啊，然后的话就是，然后那个时候旅游产业也有一些乱象什么之类的吧，就，就那个行业就是不太好，但是你要说具体的原因我没有去，因为我没有，我不会去研究的那么深嘛对吧？  
角色A：嗯嗯没关系，所以就是主要：划为2008年到2019年，然后2019年到2020年就主要是。  
角色B：就是疫情啊。  
角色A：疫情的原因，对，然后。  
00：10：04  
角色B：那疫情的话就跟地铁有关系的，就是啊做了核酸才能上车了，然后24小时核酸。  
角色A：然后您刚刚也说到了关内关外嘛，然后在不同的阶段，你认为深圳的空间格局大概是怎样的？因为它是我这里看是差不多2005年，没有，2005年你还没来关内关外它大概是什么时候取消的？  
角色B：关内关外，唉那个什么，那几个关口拆的好像，好像是一几年的时候拆的呀。  
角色A：一几年的时候拆的，就是，就是在不同时间阶段，深圳空间格局，就是您认为深圳的空间格局就是可以，可以从关内关外这样来划分吗，就是从那个关口拆之前和拆之后开始划分。  
角色B：可以，我觉得可以。  
角色A：嗯就比如说几几年几几年，您觉得深圳哪个地方比较繁荣，然后到现在还有比较，现在又是，比如说以前罗湖可能那边是最繁荣的地方。  
角色B：嗯对，感觉说罗湖比较明显的就是东门嘛对吧？  
角色A：对对对，东门东门。  
角色B：东门的话一号呃，东门步行街，那个是我们就是说是深圳人最开始来的很长一段时间内，我们就是比如说购物啊什么的，都会去到，去到那个东门步行街那边嘛，那后面就是地铁开通了，带了一些便利之后呢，就是但凡地铁，啊比如说就是，比如说你看现在的那个，就是龙华，龙华不是有一些什么龙华，那个什么cocopark，kkmall啊这些什么啊，我说是关外的这些哈，就是啊还有就是宝安的宝安的，那个就是宝安中心区的那一个，那个那个叫也是叫什么来着？也是一个很大的购物中心啊，就是因为地铁带来，带来一些便利嘛，然后的话就对我们最直观的影响，就是说我们购物不再需要跑到罗湖，不需要跑到东门啊，不需要再跑到购物中心那周边，只要有像比如说现在这种一般满足日常的这些需要就可以了，对不对？  
角色A：对对对。  
角色B：是不是啊像这个布吉万象汇不也是，呃好像也没有开多久，包括我们现在我住在我住在布心的那一块啊，布心那边开了一个天河城，它附近的地铁站就是太安，  
角色A：太安，天河城。  
角色B：它附近的地铁站就是太安，那就是，就是地铁的话让大家就是第一的话就是方便快捷嘛，然后第二就是啊根据呢，就是稍微集就是集中一点的集中一点的那种，就是啊地铁站的话，它周边的一些商城啊商贸啊那它都跟上了，进行了配套设施嘛，有简单的一些配置什么的。  
角色A：就是以前你们购物的话就会跑到嗯跑到罗湖去。  
角色B：这就是我就很明显了，我我每以前像你像比如说以前我住在宝安的时候，我去逛街我就去东门步行街嘛，那我就很早就去了，而且那个时候他只有只有那一块，所以呢，我尤其记得那个1出口人特别多，要走好久，很拥挤，那现在的话就东门步行街人流量就稍微少一些了是吧？  
角色A：对。  
角色B：啊大家，就如果就近附近有商场啊有购物中心的话，那么我就直接去就近的啦就，不会跑那么远去再去。  
角色A：好，就主要购物的方面给您带来。  
角色B：购物方面对，还有一个，就是因为我，我是比较喜欢去爬山。  
角色A：噢爬山。  
角色B：看海，那比如说深圳湾口岸那边对不对？那以前没有地铁的时候，那就只能坐公交车去了，还要好久。那现在，现在有了地铁，地铁都开到开到开到那个海边上了是吧？然后就直接一出去就是了。然后包括就是说去梧桐山啊，啊就这些，去仙湖植物园啊，像，像尤其我现在住罗湖之后，我想去仙湖植物园，我就去了很快，包括大小梅沙这样子的，它都有了地铁站通，都有地铁站了，就很方便就是这样子，对我来说就是购物，然后就是啊周末的，那个周边的旅游，就是这个，包括你去广州或者去东莞，这些也都也都方便了很多嘛。  
角色A：对，然后那种商业的办公区，您觉得有没有，就比如说以前现在我知道是南山高新园，他们那个地方特别多，那些公司，以前你觉得。  
角色B：噢我就是那个我在2012年到2019年的话都是在南山嘛，那，那我们就是2012年到2016年期间，我们是在南山科技园，就是在那个南山科技园那里，啊那个地方的话就是现在地铁还没有通，13号线还没有通，啊但是，但是它有1号线，有那个1号线，平时的话是，是很堵车的。  
角色A：平时很堵，因为都上下班嘛。  
角色B：对，上下班高峰期的时候是很堵车的，啊地铁没有通之前的话，我都我都是坐公交车去。一个小时，从石岩到，到科技园就一个小时的车。就是刚才跟你说那个 m392不是也可以到嘛。  
00：15：26  
角色A：对对对，噢您当时是坐那个去的是吗？  
角色B：对坐m392，然后还有就是，还有，还有一下子想不起来，反正就有好几趟公交车是可以到的。  
角色A：好好好的。然后就是再下一个问题就是您认为哪些，深圳哪些地方因为地铁的开通而发生了较大的转变？就比如说坪山那些房价其实也算一个原因。  
角色B：对，坪山的房价，然后，嗯就是。  
角色A：东门的衰落。  
角色B：就是因为我2008，我是2009年和2010年我是在龙岗区的横岗嘛。  
角色A：龙岗区的横岗。  
角色B：横岗，横岗那里有个地铁站是3号线，啊3号线会经过那里，然后在没有地铁之前呢，然后呢那一，那一片是就是脏乱差，啊很拥挤，然后地铁3号线开通了之后的话，周边就是第一个就是高楼大厦建起来了，啊然后第二的话就是那个就是交通也很便利嘛，因为你可能体会不到，就是像比如说以前，以前就是我老公他是在宝安的石岩这边上班嘛，我在我在横岗那边上班，那我如果要过他，要过到他这边来，我要坐两个小时的公交，而且还挤不上去，就还比较明显的就是那个m651。  
角色A：嗯嗯，m651。  
角色B：嗯就是从大王山就是从坪山那边开到宝安这边来的，这是这个这个车就是我要挤很久，而且我还第一趟我可能还上不去的，啊就做一两个小时，就这这这确实是因为地铁没有开通就这样，要挤很久，然后经常堵车的地方就是在布吉。  
角色A：噢，布吉对。  
角色B：啊就在布吉三联桥那一块区域就等很久，所以就要坐两个小时的车嘛。  
角色A：然后横岗就是以前是比较乱的。  
角色B：它有一些很的那种很小的一些，啊就是那种小就是两层的那种建筑啊，然后就是卖，就是很小的在卖卖衣服啊卖什么的啊，然后现在这那一片我我不是现在也偶尔也回龙岗嘛，我就会发现他的就是信义集团不是把那边收购了嘛，然后那边那些房子啊什么都起起来了，然后都是做了一些规划，然后包括路面啊一些确实都做，做得很好。  
角色A：都做的很好。  
角色B：对，这就是地铁带过来的便利啊，3号线开通了以后。  
角色A：3号线，对。  
角色B：那房价就更加不用说了，其实最直观对民生的影响无非就是交通、房价，啊然后再就是周边的住就是这些嘛。  
角色A：嗯，那还有什么地方让你比较嗯深刻吗印象？  
角色B：还有比较深刻的，啊就是灵芝地铁站吧，因为我觉得灵芝地铁站应该也是要说一下的，因为我也在那里也住了一两年。嗯临淄地铁站的话，它周边本身是有一个就是25区商业街的啊，  
角色A：商业街。  
角色B：啊对，它本身就是有一个25区的商业街，嗯然后还有一个海雅百货，在没有地铁之前的话，包括它周边的现在不是有一些中，有一个中洲购物中心嘛，有个中洲购物中心，没有地铁之前的话，唯一的交通工具就是公交，就是公交，然后我们也没有说没有说什么别的，嗯但现在有地铁之后，就，就周边的话，呃他的房价猛涨。  
角色A：房价绕不过的话题。  
角色B：这里绕不过的话题真的，就是然后的话。  
角色A：他那个商业街有什么变化吗？  
角色B：商业街现在现在就是整个商业街拆除了，  
角色A：拆了。  
角色B：拆除了，然后就是被，被收购了嘛，然后建那种建房子。  
角色A：商业街拆了，也是拿来建房子了，  
角色B：对，拿来建房子啦，被开发商收购了嘛。  
角色A：那个购物中心现在还。  
角色B：海雅百货也拆了。  
角色A：也拆了都拆了，这两边。  
角色B：都、都、都拆了，然后那一片地全部都用来做，做那个啥、。  
00：20：08  
角色A：所以他那里就从一个比较商、商业区的地方变成一个居住的地方主要。  
角色B：嗯，因为他要做写字楼嘛。  
角色A：噢，做写字楼。  
角色B：嗯，当时而且在这之前它除了商业街，它还有一个那个文具购物中心，它这一块啊，文具批发市场应该是这样子噢，嗯你只要就是但凡说到市场的话，你肯定会就就会觉得就是它不是特别的那么规范。  
角色A：噢，就是有点乱那种。  
角色B：对，有一点点乱，然后他现在就是收购回去，然后他进行啊房子的建设，建设的话，就就会做新的规划嘛。  
角色A：就是那一片地区就是做了一个新的规划。  
角色B：因为大家都知道深圳的房子寸土寸金嘛。  
角色A：嗯嗯嗯，然后就是，唉他就有一个问他说以前是怎样，现在是怎样，就是你有对以前那里的人有一些什么印象吗？  
角色B：以前。  
角色A：以前那里大概聚集着一群什么样的人，然后现在。  
角色B：那以前聚集的话可能就是商贩比较偏多：。  
角色A：就是有熟络的吗？  
角色B：熟络的很少，熟络的比较少唉，因为我们不是本土的嘛，我们不是本地的嘛，就是那周边都是一些外来的，而且当时我同事他们也不住附近，基本上就是我一个人住在那一边，所以熟络好像就说不上。  
角色A：所以他这个是他说是什么样的人在什么样的景观中做着什么样的事，就是大概每次路过都是一群开放在那里卖东西，那种感觉。  
角色B：什么样的人的话就是首先比较明显就是商贩嘛，商贩，就是然后还有就是包括我住的那条城中村的那条街啊，晚上是很吵的，因为别人就是在那里做生意嘛就做到一两点这样子。那你如果说一定要做什么样的话，那就是一些一些商贩就是那里开、开业啊，就是啊有有做餐饮的呀，有做美容的这些也有啊，然后还有一些就是啊卖一些小、小、小、小生活用品啊，什么这些便利店啊，什么这些商家什么之类的这些东西。  
角色A：啊好，然后就您觉得发生这样转变的主要原因还是地铁的开发？  
角色B：对，因为地铁，地铁上交通便利之后，然后的话一个常识就是地铁通了的话，房价就会跟着。  
角色A：会涨，对对对。  
角色B：然后，然后的话就是深圳的话它一向都是也是很有规划的嘛，它不是说噢我就随随便便就是把这块地拿过来做啊，就是我们就在这里搞个站点怎么样，它肯定也是做了各方面，比如说人文啊景观或者是生活的一些规划的嘛，它也不是无缘无故这样子做的。  
角色A：那您认为这样的转变是好的还是坏的呢？就比如说我上一个采访者，他就是说梅林那边开的地铁，那个荔枝林全都砍光了，就是您觉得有没有因为这个规划，然后导致比如说那些商贩的转移。  
角色B：嗯。那那就是那比如说它是一个海雅百货的拆除啊对吧？然后还有就是那个那个文具市场的搬迁，你要说对周边生活的影响肯定还是有一点点的啦，那就是因为都是居民区嘛，周边大片大片大片都是居民区，那它的生活可能就啊没那么便利，但是但是但这个其实也不能说没那么便利，比如说它，它在灵芝地铁站上，就是这一条线上，他这里有一个中洲购物中心，然后它在它在这边不远处它又有一个购物中心，它其实还是对周边生活的居民的那个就是提供了一定的保障的呀，就更规更规范了一些啊，总的来说是好的。  
角色A：总的来说是好的，就是坏的部分，有注意到吗？  
角色B：坏的部分。  
角色A：环境污染什么噪音之类的。  
角色B：那那这个那建设期间肯定就有了，比如说封路啊造成的交通，交通不便，就是明明之前是可以直穿过去，那我现在就要绕很远，这个交、交通不便这一块是。  
角色A：就是在修的过程中。  
角色B：噪音，还有就是一些环境的就是空气的污染啊，你像比如说喷水那个什么就是那些灰尘，啊是吧？这这些就是对周边的一些不良影响嘛。但是从长远来看还是还是好的呀。  
角色A：它那个空气的污染是很明显能感受得出来的。  
角色B：空气污染那你就是有一些灰尘啊扬尘，啊然后还有就是地面很地面很很脏，就有时候会有一些什么泥浆啊，什么之类的这些喷洒出来嘛，然后又不是一下两下，建个地铁至少是3到5年，这这个影响是存在的。  
角色A：然后就是到第三个部分呢就是您第一次乘坐深圳地铁是什么时候？  
角色B：我第一次乘坐啊。  
角色A：2008年吗？  
角色B：不止，在这之前，噢2005年的时候。  
角色A：噢2005年。  
角色B：2005年的时候，我是国庆的时候放假，啊军训完了，然后学校放假不是放国庆节嘛，然后我就来深圳。然后当时感觉是很新奇的，因为在我读书的地方是在广西嘛，啊那边的话，当时还没有地铁。  
角色A：从广西到深圳来玩吗？  
角色B：对，因为因为因为他们小孩子的爸爸在这边，所以我们就过来这边过过国庆节嘛，然后的话就是就当时就感觉很兴奋很新奇，因为呃它这是一个新，对我来说啊，就是也是一个新的事物嘛，新的东西嘛，那我就很好奇，然后而且还是第一次接触到这些东西啊。  
角色A：是第一次坐地铁吗当时？  
角色B：对，第一次坐地铁。  
角色A：然后你还记得大概是什么时候什么地点吗？就是是。  
角色B：是从那个罗湖深圳站，就是罗湖的那个深圳站。  
角色A：深圳站。  
角色B：啊对，就是因为我们是坐火车到深圳到，到罗湖嘛，到罗湖，然后从罗湖去大冲（音）。当时我来，来这边的话是在他在那个大冲那边上班，大冲大冲就不是现在的现在的科技园，啊大冲还是以前很旧很老的那个，就还那，那时候还有没有那么多科技园、科技、科技园啊什么之类的。  
角色A：就是是和那个孩子的爸爸一起坐的地铁吗？  
角色B：我自己来我自己弄的。  
角色A：那你就是没有，有没有遇到一些就比如说第一次坐，不知道它应该怎么买票之类的。  
角色B：对，那那就看嘛第一就要不就看别人，看别人怎么操作，然后还有就是深圳的话，它一直有一个东西做得很好，就是尤其是地铁，它指示很明确。  
角色A：噢，指示很明确。  
角色B：它的指示是很明确的，就是啊还有的话你可以问，就是也也有也可以咨询嘛，然后我我是自己买的票，然后自己选站，以前他没有这样子的方便，以前我们都还是用零钱的嘛，就拍10块的，然后啊或者是一块的硬币。就当时是自己买票了，不像现在就是支付宝啊选择填密码啊，对我来说我就是觉得很新奇啊，很好奇，啊就是那种好奇心呢压过，压过了你，就是你不懂啊，就把这些压下去了。  
角色A：然后就是在当下，在当下您日常出行的典型路线与目的是？  
角色B：当时就是从罗湖到大冲就是1号线，  
角色A：罗湖到大冲，就是有按照您生活阶段的不同，有什么就是出行的路线有什么不同吗？噢不是，在当下，在当下，就现在现在。  
角色B：在现在吗？现在我现在。  
角色A：现在你怎么上班，怎么下班之类的。  
角色B：地铁。  
角色A：大概是几号线到。  
角色B：就是5号线到7号线。  
角色A：5号先到7号线。  
角色B：嗯，然后的话我的目的地就是笋岗。  
角色A：什么岗。  
角色B：笋岗，竹笋的笋。  
角色A：哦哦。  
角色B：那就笋岗有一个比较出名的就是笋岗仓库嘛，就一些什么小工艺品啊，衣服也可以在这边买的。  
角色A：就是主要就是唉有换线，它那个站是在哪里换的，五号线换七号线。  
角色B：太安。  
角色A：太安，太安。  
角色B：5号线现在终点站长岭陂，然后的话就是在前面的两站在太安换。  
角色A：好，就是上班主要是这个路线。  
角色B：对我们上班呢主要是路线就4个站特别近。  
角色A：这么近吗，我还以为换站要远一点。  
角色B：没有特别近。  
角色A：那起床也不用起很早。  
角色B：嗯因为家里有小孩，所以我起来还是挺早的，要给小孩做早餐嘛，他7：30要出，7：20就要出门。  
角色A：好好。就是就是您大概就是送，唉我看一下他这边是什么时候从哪到哪的吗？不用送，他自己去。  
角色B：他自己去学校，因为我们住了，就在学校旁边，就在学校旁边。  
角色A：大概7：20送他出门，然后你就开始上班。  
00：29：53  
角色B：没有噢，因为我隔得很近嘛，我们九，我们一般是9点上班嘛。  
角色A：噢9点上班。  
角色B：对9点上班，我是我一般大概是6：30起来，然后起来的话我自己会啊有时候去有时候在家里跑一下步啊，就做下瑜伽，嗯就是然后的话就大概，大概快到6：50这样子做个早餐什么的。反正就是7：20他出门他，吃了早餐，他出门我就在收拾自己，我一般8：30出门，半个小时就到公司了。  
角色A：啊半个小时，就是除了这些，这些上下班，然后有没有什么接送小孩，比如说他要上补习班之类的那种？没有。  
角色B：没有，没有给他补习班，没有给他报补习班。  
角色A：好，那购物呢，购物也是就直接在这里购物。  
角色B：购物这里呀，然后还有包括我们附近的那个天河城呀。  
角色A：噢天河城。  
角色B：天河城是直接走过去，啊。  
角色A：就直接，都是直接走对吧？  
角色B：然后这里的话就坐一站地铁嘛坐一站地铁，然后如果要去远一点的就是去coco park。  
角色A：它是在车公庙那里吗？  
角色B：没有，购物公园那里，然后如果就是你还想去的远一点的话，就像我像我之前就是在罗湖在罗湖住，在宝安上过一年的班嘛，就也是在那个宝安中心区的那边一方天地啊什么的，但是那些比较远，一般不怎么去，就是在周边，再就是出去玩。  
角色A：就比如说就医呢，出去玩你们大概在哪里玩？  
角色B：我我比较出去玩就是家附近的绿道，淘金山绿道跑步，然后要不就是去仙湖植物园啊，去去一下泓法寺呀，啊再就是去大小梅沙。  
角色A：噢大小梅沙，然后看一下。好，然后就是下一个问题，您非日常出行就当下，节假日，其实也差不多说了我感觉。比如说返乡，返乡之类那种。  
角色B：返乡高铁啊。  
角色A：高铁，你们你们是在哪里啊你们那个？  
角色B：湖北。  
角色A：噢湖北，湖北那还挺远的。  
角色B：啊对。  
角色A：然后就是高铁，就是不开车吗？那回去不会不太方便吗？  
角色B：就是有时候开车呀，然后但是就姑姑他们开车我们跟着回去就行了呀啊，然后但我们但我们基本上都是坐高铁，因为高铁不堵车嘛，开车又累，然后少数情况下就是坐飞机，但也是很少。  
角色A：那平时那种你出去旅游，就比如说深圳不是经常去惠州吗？有、有吗？  
角色B：没有。  
角色A：没有去惠州玩。  
角色B：没有，你要看一下，比如说这三年，自从2020年到2023年，就是在在去年22年年底，也可以说2023了啊，就是在解封之前，你知道深圳是有政策，就是不能出深圳市啊，出要报备呀。  
角色A：进的进来也要报备。  
角色B：进来也要报备，出去也要报备，所以的话这三年我真的除了回家，啊基本上就算是回家也不方便。  
角色A：回家也很少吧，我感觉。  
角色B：对呀，因为疫情基本上都不回去，那以前的话那以前去比如说以前去周边的惠州啊，去这些地方玩的话，有时候是别人开车跟着去。  
角色A：拼车那种。  
角色B：对，拼车，然后有时候的话，就是我感觉我这出去玩的很少唉，就是基本上都是在深圳市内玩，因为但凡节假日人挤人嘛，因为更何况就是因为疫情原因哈，基本上基本上都不去，去海边，也是在深圳坐地铁去啊。  
角色A：大梅沙深圳湾那些地方。  
角色B：对啊，那我们以前去去以前去就是比如说去去中洲湾，这些什么就是公司包车去嘛，包一个大巴，然后开过去嘛。  
角色A：然后就是下一个问题，就是您在地铁上一般会做什么事情？看手机，看书，基本都是看手机。  
角色B：没有，看书也是看电子书，也是其实也是在看手机啊，然后但我有时候我觉得有点有有点有点晕车啊，然后的话就就会听歌，我主要是听歌的多，用耳机一戴然后听歌，然后呢那里看一下别人，看别人的行为，因为你一整天都盯着电脑啊，然后，然后就是回去的时候其实不太想不太想看手机，我都是听歌多，然后你就看在车厢里面有啥有啥。  
角色A：就是您看到其他乘客一般在做什么？也是在看手机。  
角色B：低头族，一溜过去全是低头族。  
00：35：01  
角色A：啊对。  
角色B：这已经成了深圳的风景线了。  
角色A：看书的其实挺少的感觉，一、两个的感觉，然后您在乘坐地铁时有遇到过什么令人印象深刻的事吗？  
角色B：最近有一个。  
角色A：噢最近有一个。  
角色B：最近有一个就是我在那个，就是我在太安换线的时候啊，有一个乘客就是等车的时候，就发现有一个嗯有一位有一个大姐姐吧，她年龄比我大一些，然后的话她可能是身体不舒服还是怎么样，她就人有点不舒服，就在那里吐了一下嘛，就是，就是干吐的那一种。当时，当时呢我就我就去问了一下她，我说是不是要给你找一下地铁，就是找一下就是那些地铁的乘务员啊，需不需要帮助，她说没有。那当时因为我急着换线，她又说没有什么问题，那我就先走了，这个是我最近才遇到的事。但平时比较关注的，就是你知道地铁上会有一些小朋友啊啊，有时候有一些小朋友会在那里蹦蹦跳跳的，你提醒一下叫他们，因为列车开动的时候有惯性啊，嗯主要是因为自己也有小孩，就是。  
角色A：噢所以您会去提醒他。  
角色B：对，会希望就是说我这样子做哈，就是像有一天如果我小孩有这样的事情，也会这样子去关注，就抱这样的一个心理。  
角色A：好，就是主要就是这两个对吧？有没有消极一点的？  
角色B：消极一点的。  
角色A：就这些好像都比较积极乐观一点。  
角色B：积极乐观的，包括我自己，我自己在地铁上有时候就是啊有时候情绪情绪不对的话，有哭过呀什么呀。  
角色A：就是那种下班之后比较那种。  
角色B：对，就是或者是说有什么事，比如说突然间发生了什么，不限于晚上。我能说就是这种情况是很普遍的，那就是不止我有时候情绪激动的话会在地铁上哭泣啊，然后别的我也碰到过别人哭过，就是临时遇到了什么事情或者怎么样之类的，这个人生百态嘛有很多。  
角色A：对，因为上次我去是什么，上次前几周我就是去香港，正好有一个女生在地铁上应该是被分手了吧，然后我就很记得当时就隔壁就有一个小姐姐就给她递了一个纸巾，反正这个我当时还记得挺清楚，挺深刻的感觉。然后就是下一个问题，噢，这里还有一个就是让座，你会觉得在深圳比较普遍吗？  
角色B：会。  
角色A：比较普遍。  
角色B：因为上一个访谈者他说他说看觉得深圳看到老人家就大家都会让座。  
角色A：对。就是老人家孕妇啊小朋友啊，其实这种让座情况还挺多的。  
角色B：是年轻人让的比较多，还是都还好。  
角色A：我觉得是女性偏多，女性的主动性比较多一些，可能就是跟女性天，天生的那种就是比较关注弱势啊，就是，就是比较能体会吧，我觉得就是比较能体会就是那些人家的为难之处啊或者怎么样之类的。男的当然也有，但是女性的概率比较多一些啊，但是我到目前为止啊没有碰到过强制性的那一种，因为啊就是有时候关注一些新闻的话，就是会有一些就是啊倚老卖老啊，或者这种情况出现，但我目前我自己还没有遇到，还是一些积极性的偏多，然后有时候地铁上也会有一些很吵的情况，比如说不能吃东西的这个事情，他有，也有一些，还有就是小朋友有一些尤其是有一些不，不听家长劝告的小朋友，打闹啊追着跑啊什么，这种其实这种是很有安全隐患的。  
角色A：因为它地铁有惯性。  
角色B：对，有惯性，惯性停车，会有一些那个，然后到时候又会引起一些纠纷，就不太好吧。  
角色A：然后就是与其他出行方式相比，您认为地铁的特点是什么？  
角色B：快，不堵车。  
角色A：快，不堵车，准时。  
角色B：准时，载人量多。  
角色A：载人量多。  
角色B：而且的话很方便。很方便，因为现在就是只要不是特别，只要不是特别难的地方怎么样之类的，基本上地铁都能都通到了嘛对吧？  
角色A：是和公交车相同吗？  
角色B：公交车有独堵车的情况出现啊，嗯。  
角色A：啊感觉都挺挤的吧，就如果遇到高峰期。  
角色B：高峰期的话，你要看什么线？就是比如说之前14号线和16号线没有开通的时候，3号线你就挤不上去啊，啊布吉啊什么之类这些都有，然后你说公交车，公交车之前我因为我来的太久了嘛，公交车挤不上去是常有的事，而且还会遇到扒手。  
00：40：12  
角色A：噢，扒手。  
角色B：啊我觉得地地铁跟公交最明显的一个区别就是地铁上这种被偷东西的这个情况相对来说小很多。  
角色A：感觉公交更乱一点，不知道为什么。  
角色B：公交，我包括我自己有都有被偷过的那种经历啊，就是然后你在公交车上你一定要就是保护好自己的财务，在地铁上的话相对来说大家都还算比较文明的，这种情况比较少。呃还有一个就是如果你在公交车上丢东西可能就没了，但是在地铁上丢东西还可以，还可以找到。  
角色A：你是有经历过吗？还是别人你认识的人。  
角色B：我认识的，认识的人有，因为是你只要就是去说啦，然后地铁要方便的话，下次因为下次的时候他们会做一些清点嘛，然后的话还有就是有一些人数比较好的话，他他会把你主动交到那个地铁的那种那种就是服务台去嘛，所以这个东西应该相对公交来说好，那公交上你不见得就没了，我反正是从来没有在公交上找过东西的，如果掉了就掉了，啊因为我觉得找回来的可能性不大，还有一个可能就是掉的东西的价值哈，它的金钱价值没有那么高，啊所以就可能就不太在意。  
角色A：然后就是您觉得乘坐地铁体验到的城市与通过其他方式出行，体验到城市有什么不同？就是坐地铁的时候，您感觉到深圳这个城市就那些人整一个城市氛围是怎么样的？比如说快节奏，然后上班那种。  
角色B：嗯这个的话在南山，南山工作的时候就有啊就有很明显的差别，南山啊相对来说就是那边的，就，就比如说现在我在罗湖啊，我在南山的时候，我就感觉在路上走，或者包括你在地铁上看到的那些大家都行色匆匆，但是在罗湖的话就节奏稍微慢一些。  
角色A：啊，罗湖节奏慢一些。  
角色B：这是一个很明显的那个对比，就是南山的福田哈，然后的话就是比如说罗湖啊、龙岗啊、宝安啊这边的人就稍微相对来说就是稍微放松一点。  
角色A：什么罗湖龙岗。  
角色B：嗯对就是就南山和福田，我感觉就是节奏感好快，感觉的话大家但脸上都没有表情。  
角色A：就是可能他们那边也是最繁华的地方吧，现在。  
角色B：就是相对来说其其实我觉得应该是比较内卷一点，然后的话竞争比较强。  
角色A：年轻人也多一点吧那里。  
角色B：啊对年轻人也多一点：。  
角色A：然后罗湖这边就。  
角色B：罗湖这边的话它的生活节奏就相对缓一些，啊然后我在南山待了7年，然后呢在罗湖我就感觉在罗湖这边，我就跟整个人放松一些，啊。  
角色A：是不是也更有就是我之前走南山就是感觉全是高楼大厦，一点没有那种人味的感觉，没有生活气息。  
角色B：大家都是搞钱搞钱搞钱，然后包括你出来，出来喝咖啡然后聊一下你最近在投资什么项目，这就是我们日常的真的。我不是也有我朋友在南山嘛，他们就是约出来不是吃饭，就是唉呀你最近又在投什么项目，啊唉介绍一下哪个可以搞钱，对就是这样子的一个节奏你知道吗？但在这边的话可能大家还有点生活，所以像家长里短啦什么样子，就相对来说会悠闲一点放松一点。  
角色A：就是您是因为就已经组建家庭了，所以就没有那么的，就想换一个工作。  
角色B：主要是因为他，然后我当时的原因主要是因为我家小孩他的学校在这里，噢那就是大家有时候要做一些取舍嘛，不是说这边也，不是说罗湖这边没有竞争力，或者说没有压力，只是说相对来说它轻松一点点。  
角色A：就是那您就是通过其他方式出行体验到，是比如说步行的时候或坐公交。  
角色B：步行、踩单车、坐公交，啊。  
角色A：就是你有感觉到这个深圳有什么就是和你坐地铁，感觉到行色匆匆？那其实步行骑单车感觉节奏就已经是很慢了。  
角色B：对，节奏方面节奏差嘛，然后还有一个就是你像地铁都是嗯仅有的几条线是在上面的话，那大部分都在地下嘛，那你，那你就这就是为什么很多人在地铁里面就是去看手机啊什么样之类的，对吧？因为你像你看在外面坐公交车时候，你们可以看一下路边的风景啊什么之类的，但是你在地铁下面的话，黑漆漆的，没有什么好看的是吧？  
角色A：是比较压抑的感觉。  
角色B：就不会去关，没有没有东西让你关注的呀。  
角色A：然后会在地铁上面处理工作吗？有时候。  
角色B：会，这不是很常见的事情啊，那比如说领导给你发个信息，或者同事询问你一个事情，或者你啊自己有什么安排，或者说啊对吧？尤其，尤其有时候你去外勤的时候啊，需要沟通的那些一定要进行沟通的呀。  
角色A：好，然后就是您身边的人会乘坐地铁吗？  
角色B：对。  
00：45：34  
角色A：应该也会吧？嗯对，然后他们乘坐地铁的方式有什么不同？上学你是走路。  
角色B：啊那很近，走路啊，就就就在学校旁边那。  
角色A：就是您的家人全都是。  
角色B：像他姑姑她偶尔也开车，那大部分时间她会选择坐地铁，那当然是先跟现在的那个行情，大家都知道就是这疫情三年就是国内的经济复苏还需要一定的时间嘛，其实相、相对来说的话还是压力还是很大的。对吧？然后的话那我们就是呃出去开你开个车，然后是不是油费啊这些保养啊什么的都是需要自己要去做一个把控的嘛，也不是人人家里都有矿是吧？所以的话会考虑到这些，那他就是如果就是像，像比如说工作日的话，路上的车辆比较多嘛对吧？那开车出去有时候会有拥堵啊会有这一些，那我们，就可能就如果去的太远啦啊，怎么样方便的话，那么呢就一般就是考虑地铁出行了，又方便又快捷是吧？还不堵车又不耽误时间，  
角色A：很准时。  
角色B：对，还有一点的话，就是呃像就是最明显的就是他姑姑，因为现在地铁站呃他的他他们的，她们家住的跟那个地铁站有点远，但是呢因为就是他们地铁跟那个公交公司他们都把那个周边的配、配套车辆接泊车，就是所谓的接泊车都嗯都准备得很好嘛，所以的话就是换乘起来也很方便，就地铁加公交一样这样子出行是吧？  
角色A：然后您觉得在深圳哪些人最常使用地铁？  
角色B：上班族、学生，啊还有一些老人家。  
角色A：老人家，为什么？  
角色B：我吧就是有时候工作日出去，老人家坐地铁，他其实也是很方便的呀。  
角色A：就是他们经常使用嘛，我觉得老人家都是走路，他们活动区域没有很多吧感觉。  
角色B：我还是经常见到老人家，包括有一些就是有一些那个就是有一些啊比如说老板老板级别的，啊噢他们也会有，当然这些是少数，但是也也也有也会也会选择去做地铁的。  
角色A：然后哪些人不常使用地铁，老板就不会经常坐地铁的。  
角色B：残疾人比较少。  
角色A：残疾人不常使用地铁，老板有钱一点的都自己开车。  
角色B：而且而且而且有说老实话，有一些老板他也他也有更好的交通工具，你看比如说那个什么大中华的，有一些老板，人家人家上班就不是人家就人家就直接直升机了，停到楼顶，这样子的那种情况啦，对吧？有有一些是这样子的呀。是不是？啊然后还有一些老板，因为他不需要像我们上班族朝九晚六，对不对？那他可以缓一缓，那不用不一，不一定要掐着那个早高峰的时候。  
角色A：就错峰他开车也行。嗯就可以直接在家里办公对有一些可以直接家里办公。  
角色B：是的是的是的，有些老板也不一定天天去公司，那他出去的都是一些去一些啊酒店啊什么商务洽谈这种。  
角色A：还有其实我本来想问一下这个关于深圳地铁残疾人的那一方面的措施，但我觉得我们两个可能都不是很清楚。您有了解吗？  
角色B：我没有了解，但是有看到过噢。就是有什么专门为他们准备的，就是比如说专门给他们准备的那个就是车，车跟对就是那种就是比如说上车的时候不是有一块板嘛，他们比如说我经常我能见经常见到的就是坐轮椅出行的残疾人，然后的话就是包括敞篷上车，就是到下车，然后到前到一楼出站的时候都，都有人服务的呀。  
角色A：有、有人服务吗？  
角色B：有，有的呀。  
角色A：真的吗？地铁人吗？地铁的工作人员。  
角色B：地铁的工作人员啊，他们有时候给他们放踏板，啊然后就是把那个送到电梯里面啊，还有就是出站的时候，那个出站不是有一些口子，啊有一些就是时间不用刷卡进站的那些地方，他们是可以。可以有，有协助的呀。  
角色A：好的，然后就是最后一个部分了，就是嗯一般性评价，就是您觉得地铁给您的生活带来怎样变化，就出行。  
角色B：方便便利，然后就是我省了很多省时省时。嘛嗯对。省钱也可以说，其实也可以说省钱。你想就是比如说我们有时候开玩笑，就说唉你看今天我我乘坐的是多少亿，多少亿的一辆车，什么就开玩笑的时候说这种包了，尤，尤其是有时候周末，嗯这时候那个车上人出行的人比较少了嘛，然后就是通车的那一种就会说好好玩的那种。主要是便利吧，然后省时然后方便。  
角色A：好。然后就是您觉得地铁给深圳的空间格局和城市气质带来了怎样的变化？让整个城市变得更快了一点嘛，快节奏之类的。  
角色B：空间格局，距离拉得更近了嘛，

角色A：更凝聚了一点，以前是散一点的，

角色B：就以前就很散，然后呃就像我之前说的，就是但凡大一点的就是交泊站（可以转车的），啊尤其像现在的岗厦北（音）是不是？啊是吧？岗厦北就是非他他不是还成了一个网红，打卡的地。城市气质也是，就是规划的更好了规划的更好了。  
角色A：然后就是您认为哪些地铁站是深圳地铁网络的核心节点？就转站的那些。  
角色B：世界之窗，世界之窗，啊我们说老一点的就是世界之窗，啊嗯然后我就是深圳北站，深圳北站是吧？然后就是像现在的岗厦北，还有车公庙，这些站点的话都是好几条线的交汇的交汇的点嘛，然后的话就是让大家通行起来更加便利嘛，这其实新旧的都有，啊但是他是很很早以前的老站了，就1号线很早就出来了。  
角色A：然后还有除了这些之外，有哪些地铁站令您印象深刻的？  
角色B：深圳湾，深圳湾因为一出去就可以看到海嘛，噢然后还有就是像现在就是比如说我住在龙湖这边的话，可能就是那个海山站，就是海山站那里不是有一个灯塔，图书馆嘛就也是一个打卡的网红店，啊然后包括就是还有那个仙湖站，就是仙湖植物园，啊这个现在的话去那边更方便了，因为以前只有一趟182，就要做一两个小时才能到的。  
角色A：然后现在就可以直接到。  
角色B：还有还有就是那个大小大梅沙海滨公园好像也有这个站。吧嗯对，这个就是直接可以到大梅沙的。  
角色A：然后您乘坐过其他城市的地铁吗？  
角色B：有，就是武汉。  
角色A：武汉是旅游的时候是吧？  
角色B：啊武汉的话是因为我回去要必经的回家，嗯然后的话长沙就是旅游出差，然后包括就是那个北京，嗯上海。  
角色A：然后您觉得那些城市的地铁有什么特色吗？就和广州有什么不一样的？和深圳有什么不一样的地方？  
角色B：主要坐深圳的地铁，其他的其他地方的地铁我觉得都没有什么就是不在，就是说没有特质，啊就是说啊因为我最开始坐的就是深圳地铁，我觉得只要你懂坐深圳地铁其他城市，我觉得都差不多。  
角色A：因为我之前那个老师他是他说他主动说南京地铁，他就是说他们地铁的墙壁上会有，他们自己的宣传的啊宣传自己城市文化。  
角色B：我就说一下北京吧啊北京的话，我就觉得他地铁站他很老很旧，而且很老很旧，啊然后就不好，好像就是北京的地铁站的话是是比深圳就是建设的更早更早，嗯对，所以它所以它就是它里面的一些东西就比较比较旧，啊还有还有就是香港啊，香港的地铁我也觉得我也觉得很旧。  
角色A：啊我也觉得，我也觉得感觉他们灯都很暗很暗的那种感觉。  
角色B：我们比较深圳再买点新吧。  
角色A：而且香港它是不用安检的，然后您觉得深圳地铁有什么优点或缺点？比如说站点的规划。  
角色B：站点的规划的话，设计之类的。站点的规划其实还算是可以的，但是就是就比如说1号线啊，1号线的站点呢就是站点多，但是距离很短，就是站与站之间距离就比较短啊，然后呢就是现在新开的14号线和16号线，它都是站点少，然后距离站据就是站与站之间，因为他都在关外嘛，现在不存在关内关外，就是在啊它，它连接的主要是龙岗和坪山嘛，然后就是然后嗯它它的站点就比较长，然后呢就是时间就会稍微拉长一点点，但是你要说你要说什么？深圳好的，就是我觉得它的指示很明确，就是你在地铁里面就是标识都很明确，而且深圳地铁的环境，包括里面的一些配套设施，啊比如说我们做洗手间，哈洗手间的话以前呃洗手间基本上是每个站都有理解，它指向也很也很明确。  
角色A：那比如说那些可以呃垂直电梯也是一个对一些比如说深圳的广告，地铁里面的广告，你有注意到过吗？就是这种广告。因为我之前那个老师感觉他的那个什么商业性。  
角色B：商业性太浓了商业性太浓了，就是就没有文化城市的，文化特色少了一点点，啊嗯基本上都是都是都是打了一些就是什么招商广告啊怎么样，这些就是在人文宣传这一面花费方面好像就少一点。  
角色A：所以是未来的改进也是在这一方面：。  
角色B：对，其实其实深圳它很新，这个城市很新，它经济发展也很快，他的接受能力也很强，但是呃但是就给人就给人的感觉就是老是们就是这么搞钱，因为气息不适合养老就是唉就是不适合养老，然后大家都很卷，然后的话就是嗯你不可否认他给很多人提供了公平的机会，就是在深圳的话，除非你是在国企了，不然的话在普通的在一般的企业，只要是有你有能力就有发展的发展的机会嘛，就他就给你提升了平台嘛，对不对？但是呢就是就是太卷了，太卷了，对节奏太快太卷了，然后就是有时候你给观众的印象就是啊快高科技，快高科技那就代表着它更新换代很快，它就没有就是沉淀的东西比较少，就也就是说我们我们说的文化底蕴就是浅了一点小了一点。啊就是就是这样子他科技感太强了。  
角色A：就是最后一个就是您还有其他信息想要补充的吗？  
角色B：没有了，我觉得以我的经历，以我的生活水平，就我所在的工薪阶层，这个我们接触的就是只能就是只能是这些了，就是在更高一点层次的可能我就涉涉及不到噢，噢就这样子吧。  
角色A：嗯好，那我们今天访谈就到这里结束了。